

Warszawa, 27 września 2018 r.

PROTOKÓŁ

W dniu 27 września 2018 r. zakończyło pracę Krajowe Jury kwalifikujące utwory na Światowe Dni Muzyki MTMW w Estonii.

Jury w składzie: Paweł Hendrich, Agata Kielar-Długosz, Iwona Kisiel-Król, Anna Dorota Władyczka (Przewodnicząca Jury) oraz Maciej Żółtowski zapoznało się z 21 partyturami (w tym sześcioro kompozytorów nadesłało po 2 utwory) i zdecydowało się zarekomendować do wykonania podczas **Światowych Dni Nowej Muzyki MTMW w Estonii** następujące utwory:

- Ryszard Latecki (Esztenyi, Latecki, Wielecki, Zemler – kompozycja zbiorowa) *Haiku from Romania* intuitive audiovisual composition to Andrei Baciú's photography, kat. 14
- Paweł Mykietyn *Double Concerto* for two flutes and symphony orchestra, kat. 1
- Adam Porębski *Semi-overture* for string orchestra, kat. 2a
- Marta Ptaszyńska *Concerto* for Piano and Orchestra, kat. 1
- Jakub Szafranski *Trobey Pastora* for mixed choir, kat. 9a
- Wojciech Widłak *Misericordias Domini* for mixed choir, kat. 9a

Powyższe utwory zostaną przedłożone organizatorom festiwalu w Estonii.

Jury dziękuję kompozytorom za przedłożone utwory i doceniając wysoki poziom zgłoszeń żałuje, iż mogło wybrać tylko 6 z nich.

Anna Dorota Władyczka
Przewodnicząca Jury